



Prévenir et réduire sa production de déchets
Pourquoi et comment participer ?

Guide d'accompagnement

Semaine Européenne de la Réduction des Déchets
Campagne départementale de sensibilisation
à la réduction des déchets



A l'attention des enseignants des écoles primaires de Lozère
Classes de cycle III

SOMMAIRE

Préambule.....	3
Introduction.....	4
I. La production et la gestion des déchets.....	5
a) Un peu d'Histoire.....	5
b) Pourquoi tant de déchets ?.....	6
L'évolution des mœurs : la société de consommation, société du "tout jetable".....	7
Quelles sont ces évolutions ?.....	7
A quoi servent ces emballages, première source de production de déchets ?.....	7
c) Quelle gestion pour quels déchets ?.....	8
Composition des poubelles des ménages en France.....	9
Composition des poubelles des ménages en Lozère.....	9
Où vont nos déchets recyclables ?.....	10
II. Pourquoi prévenir et réduire ses déchets ?	17
a) Les enjeux environnementaux.....	17
L'épuisement des ressources naturelles.....	17
La modification des milieux naturels.....	18
La pollution des milieux naturels.....	18
b) Les enjeux éthiques et socio-économiques.....	19
L'inégale répartition des ressources naturelles.....	19
La mondialisation.....	19
Réduire ses déchets, c'est de l'argent économisé !.....	20
III. Comment participer ?.....	21
a) Conseils pour réduire ses déchets.....	21
La prévention.....	21
Le tri des déchets.....	22
b) Participation à la SERD	24
Avant la SERD : préparation	24
Après la SERD : restitution-prolongements.....	29
c) Participation à la campagne départementale de sensibilisation à la réduction des déchets	33
Présentation de la campagne	33
Objectifs	33
Démarche pédagogique.....	33
Les propositions d'interventions pour les classes.....	33
d) Personnes ressources.....	34
Autres contacts :	38
e) Ressources documentaires.....	39
f) En complément.....	40
Venir au Réel48	40
Bulletin d'adhésion 2013-2014.....	41
Du matériel pour vos projets :.....	41
Fiche Pique-Nique	42

PREAMBULE

Prévenir et réduire ses déchets : Pourquoi et comment participer ? Guide d'accompagnement 2013-2015

Ce guide vous est proposé par notre structure, **le Réseau d'Education à l'Environnement de la Lozère**, une association créée en 2000 pour développer les projets pédagogiques de découverte de la nature et de l'environnement.

Notre réseau regroupe une soixantaine d'adhérents (individuels, associations, entreprises, établissements scolaires, collectivités...) issus des domaines de l'environnement, de l'éducation populaire, de la santé, de l'agriculture et de l'alimentation.

De part notre rôle, **nous réalisons de nombreuses actions éducatives à destination du public scolaire**, enfants de centres de loisirs et pour le grand public, autour de différentes thématiques : *biodiversité, eau, énergies, déchets, alimentation...* **Nous mettons également à disposition notre centre de ressources** (ouvrages bibliographiques, supports audio-visuels, malles pédagogiques et jeux éducatifs) à disposition de nos adhérents, sympathisants et **pour les enseignants et étudiants du département**.

Pour **soutenir la réalisation de projets d'éducation à l'environnement en milieu scolaire et extra-scolaire (ALSH)**, le Réel participe également à la coordination du Contrat Éducation Environnement Lozère (CEEL), **un dispositif départemental d'aide financière et pédagogique**.
Plus d'infos sur <http://www.reel48.org>

Ce guide est destiné aux enseignants des élèves de cycles III du département désireux de participer à la campagne départementale de sensibilisation à la réduction des déchets et/ou à la Semaine Européenne de Réduction des Déchets.

Il contient :

- un ensemble d'informations générales et locales sur la production et la gestion des déchets,
- des conseils pour accompagner votre participation à la SERD (avant et après)
- des références bibliographiques et sitographiques
- les contacts d'animateurs pouvant intervenir sur la thématique des déchets dans votre établissement.



INTRODUCTION

Notre société produit des objets d'une grande diversité et en quantité exponentielle. A l'heure du « tout jetable » la plupart de ces produits deviennent très vite des objets démodés, usés, inutiles... ils deviennent des déchets. Leur production, leur traitement et leur valorisation nous posent un certain nombre de problèmes environnementaux, éthiques et économiques.

Des solutions simples existent et des moyens d'inverser la tendance commencent à se mettre en place : l'évolution de la législation et les actions de sensibilisation participent à une prise de conscience, aux changements de mentalité et de comportements (individuels et collectifs) ; ce sont les grands enjeux du 21^{ème} siècle.

Politiques, industriels et consommateurs, chacun, à son niveau, peut participer à la réduction des déchets.



I. LA PRODUCTION ET LA GESTION DES DECHETS

A) UN PEU D'HISTOIRE...

De l'époque paléolithique, au cours de laquelle l'Homme nomade, chasseur et cueilleur, ne rejetait que des déchets naturels assimilables par le milieu, jusqu'au XX^e siècle où la fabrication de produits chimiques de synthèse entraîne l'apparition de composés complexes difficilement biodégradables, les déchets ont évolué en étroite relation avec les sociétés humaines.

Une réelle prise de conscience collective des nuisances engendrées par l'accumulation des déchets quotidiens et de leurs conséquences sur la santé publique et l'environnement ne s'est faite que très tardivement. Toutefois, à diverses périodes de son histoire l'Homme a senti de façon sporadique la nécessité de remédier au fait d'être incommodé par ses propres détrit.

L'Antiquité : Les premières traces de décharges, de collecte de déchets, de systèmes d'égout apparaissent dans les grandes villes dès l'Antiquité. En Egypte, les matières fécales étaient conservées dans des amphores, un ramassage régulier était organisé puis ces matières étaient distribuées aux agriculteurs et épandues pour fertiliser les champs. A Jérusalem, les ordures organiques étaient destinées au compostage alors que les déchets solides étaient incinérés. Rome fut l'une des villes les mieux organisées alors qu'Athènes, en contraste avec son développement culturel et intellectuel, était semble-t-il un vrai dépotoir.

Mais comme plus tard dans l'histoire, les riches sont les mieux servis, les pauvres doivent se contenter de conditions hygiéniques précaires.

Le Moyen Âge : Dans les campagnes, la question des déchets se pose différemment que dans les agglomérations urbaines : les résidus de cuisine et des étables retournent directement à la terre. Dans les cités médiévales, on se débarrasse des déchets en les jetant devant sa porte, les rues sont envahies d'odeurs pestilentielles, des porcs se promènent librement servent d'éboueurs et gare au promeneur insouciant qui passe sous une gouttière mal orientée rejetant des liquides nauséabonds !

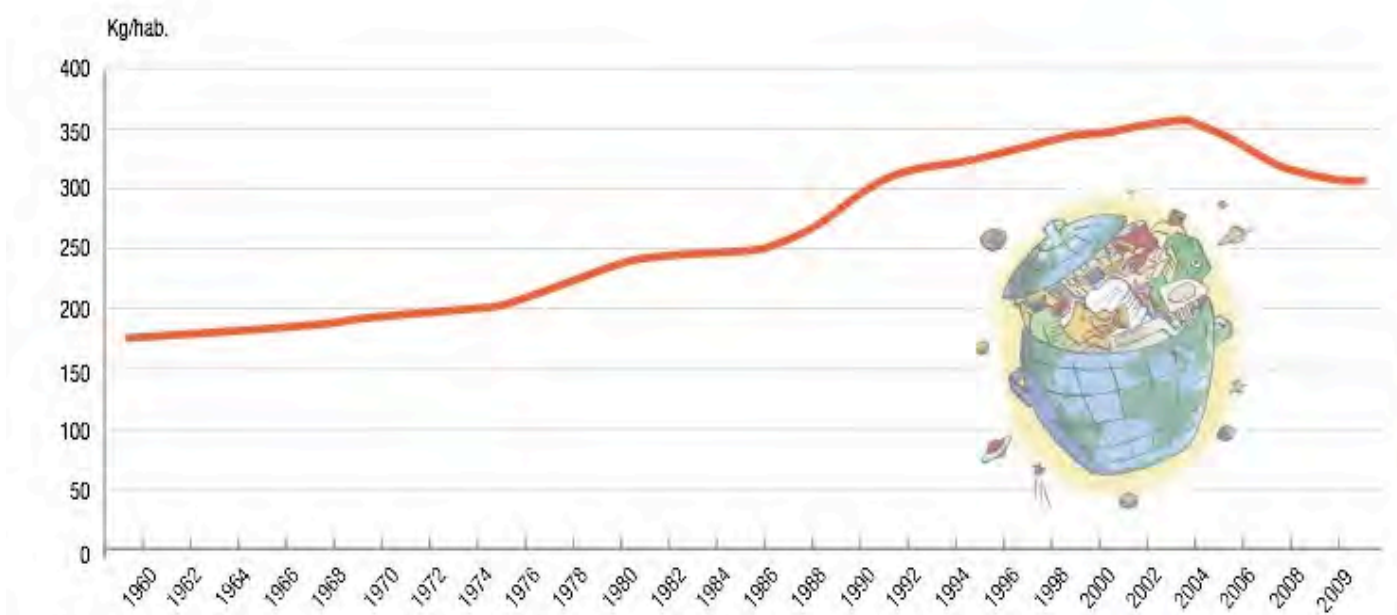
A la fin du Moyen Âge, on prend petit à petit conscience du lien entre déchets et maladies. La lutte contre les mauvaises odeurs se fait à coup de décrets, d'ordonnances et d'amendes. Les nobles emploient des gens pour nettoyer le devant de leurs portes. On éloigne des villes les professions causant le plus de désagréments (bouchers, tanneurs, poissonniers...). Les élevages d'animaux en semi-liberté sont interdits. Parfois, on note la création d'un service d'éboueur hebdomadaire mais le plus souvent il faut procéder à un grand nettoyage général, comme celui de Paris en 1666, qui dura 70 jours.

Les temps modernes : Au XVIII^e siècle, on élargit les rues et on développe le réseau d'égout, en supprimant les caniveaux ouverts et en raccordant directement les maisons individuelles. Au XIX^e siècle, Pasteur découvre les premiers microbes : un lien



est établi entre mauvaises conditions hygiéniques et maladies. A l'heure de la révolution industrielle, des masses énormes de personnes affluent dans les villes. Une loi de 1844 rend les administrations municipales responsables de la salubrité publique. Désormais, un service de voirie communale récolte les déchets solides qui sont ensuite déposés dans des décharges à l'extérieur des villes.

Rapidement les volumes de déchets s'accroissent, les décharges débordent. Les premiers essais d'incinération sont entrepris en Angleterre en 1870. Le 7 mars 1884, le préfet de Paris, Eugène Poubelle, impose le récipient d'hygiène qui porte encore son nom et développe le ramassage systématique, mais pendant longtemps encore les ordures ménagères achèveront leur destin dans des décharges incontrôlées, avec leurs envols de papiers gras et de plastiques, leurs tourbillons de fumées, leurs odeurs, leurs rats et leurs mouettes.



Évolution de la production de déchets par habitant en France, *Source : ADEME 2012*

B) POURQUOI TANT DE DECHETS ?

Bien que le poids (par habitant et par an) des déchets ménagers soit à la baisse depuis une dizaine d'années (gain sur le poids des emballages), la production globale de déchets croît d'environ 1 à 2 % par an en raison de l'évolution de la démographie et du changement de nos modes de consommation. L'augmentation de la population (+ 21 % depuis 1975) et celle du nombre de ménages (+ 50 % en 30 ans) génèrent mécaniquement une augmentation de la consommation de produits et d'emballages, donc de déchets. Le doublement du nombre de personnes vivant seules depuis ces 30 dernières années (12,6 % de la population à l'heure actuelle), la diminution de la taille des ménages (3,1 personnes par foyer en 1970 contre 2,3 en 2005), ainsi que l'individualisation de la consommation par rapport à la consommation familiale, conduisent à l'accroissement du nombre de portions individuelles.

L'EVOLUTION DES MŒURS : LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION, SOCIÉTÉ DU "TOUT JETABLE".

À la suite de la deuxième guerre mondiale a débuté une période d'expansion économique. Cet essor a engendré une augmentation de la production de biens et d'énergie et a progressivement modifié les habitudes de consommation.

QUELLES SONT CES ÉVOLUTIONS ?

Dans notre mode de vie :

- Augmentation du niveau de vie et du pouvoir d'achat.
- Recherche du confort, du gain de temps, de l'économie des gestes

Dans notre mode de consommation :

- Augmentation de l'offre par rapport à la demande,
- Phénomène de mode,
- Principe du « libre service » (moins de produit « en vrac », plus d'emballages),
- Achat de produits jetables et sur-emballés (plats préparés...),
- Système de vente par lots.

**Un tiers du poids
de nos déchets et la
moitié de leur
volume sont
constitués
d'emballages.**



À QUOI SERVENT CES EMBALLAGES, PREMIÈRE SOURCE DE PRODUCTION DE DÉCHETS ?

Ils sont d'une grande utilité dans les systèmes de commercialisation ; leurs rôles sont nombreux :

- contenir pour faciliter le transport et le stockage ;
- protéger pour assurer l'hygiène et la conservation ;
- attirer l'œil du consommateur (susciter l'envie d'acheter !) ;
- informer sur la composition, l'usage, le mode d'emploi, l'origine du produit et sa qualité...



Exemple de produits suremballés Source : <http://media.treehugger.com>

C) QUELLE GESTION POUR QUELS DECHETS ?

La gestion des déchets est incontournable. Si l'on se contentait d'entreposer tous nos déchets dans des décharges, le problème de leur accumulation se poserait car, suivant leur nature, leur temps de décomposition peut varier de quelques semaines à plusieurs milliers d'années ! Et ce, en fonction des conditions climatiques.

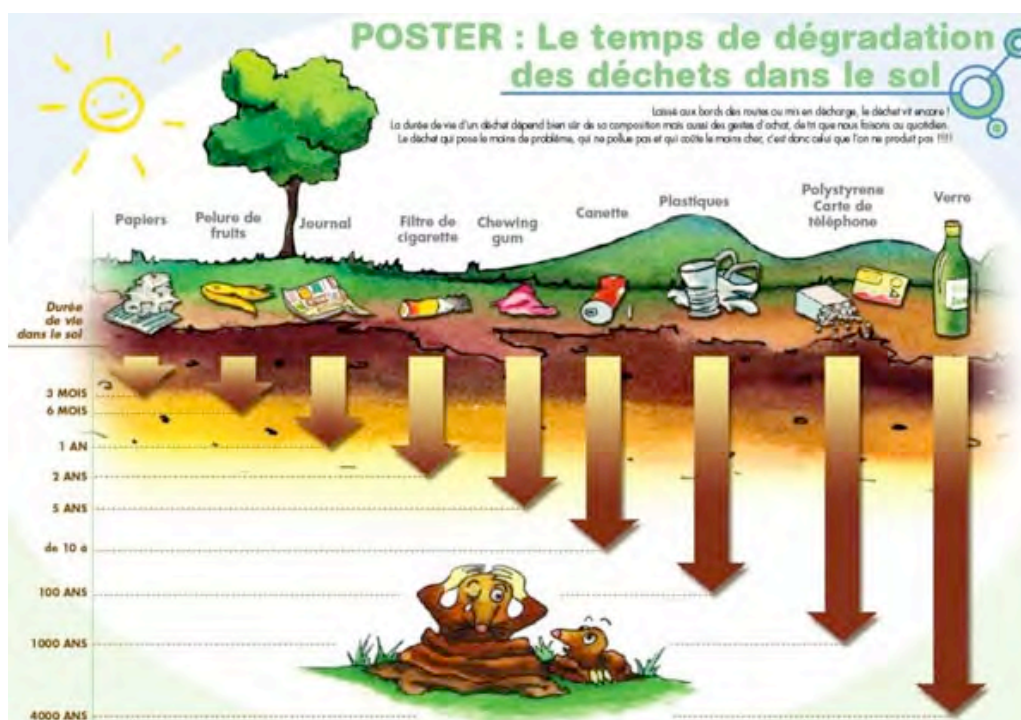
Les principaux textes réglementaires et législatifs sont regroupés en France au sein du Code de l'Environnement. Ils régissent les principes et modalités de la gestion des déchets :

- les principes du « pollueur-payeur »,
- l'obligation d'élimination par le producteur ou les détenteurs de déchets,
- l'obligation de contrôle et d'autorisation de fonctionnement sur les installations classées qui accueillent et traitent les déchets.

Depuis la Directive Cadre Européenne du 19 novembre 2008, hiérarchisant les modes de traitement des déchets et replaçant la prévention comme axe premier et prioritaire, le contexte réglementaire français a évolué et refixé des objectifs plus ambitieux sur plusieurs paramètres dans le cadre des lois Grenelle I et 2 :

- réduire de 7% la production d'ordures ménagères et de recyclables (collecte sélective) par habitant et en 5 ans, ce qui équivaut en Lozère à une diminution d'un peu plus de 5 kg/hab/an soit 25 kg au bout de 5 ans.
- Porter à 35% en 2012 et à 45% en 2015, le taux de recyclage des matières organiques.
- recycler 75% des emballages ménagers en 2012
- diminuer de 15% en 2012 les quantités partant en incinération ou en stockage.

Pour optimiser leur élimination, les déchets doivent être triés en fonction de la nature de leurs composants.



Source : <http://www.futura-sciences.com> - ADEME

COMPOSITION DES POUBELLES DES MENAGES



Source : MODECOM 2007-2008

*textiles, combustibles et incombustibles divers, matériaux complexes, déchets dangereux des ménages.

EN FRANCE

La moyenne française est de 374 kg/hab/an d'ordures ménagères et assimilées, collecte sélective (source ADEME)

Les emballages (carton, plastique, verre) constituent une part importante de nos déchets mais ont tendance à diminuer depuis 1993 : ils sont passés de 39 à 32%.

Les textiles sanitaires (couches, lingettes, mouchoirs papier...) ont eux augmenté de façon significative pour constituer près de 9% de notre poubelle, soit 34 kg / an / hab.

Un lozérien jette
26 kg de déchets en
moins par rapport à
la moyenne nationale



EN LOZERE

En Lozère, nous produisons par an 25 000 tonnes d'ordures ménagères.

Courant 2010, des échantillons des poubelles ont été prélevés afin d'étudier précisément la composition de ce qu'on appelle les ordures ménagères résiduelles.

Les données récoltées ont été comparées à une première étude réalisée il y a une dizaine d'années par le SDEE de Lozère. Elles sont utiles

tant pour orienter la politique déchets et notamment la réduction que pour optimiser les techniques de valorisation et de traitement et aider aux choix techniques et organisationnels locaux.

Répartition par habitant et par an :

- Ordures ménagères non triées 290 kg contre une moyenne nationale de 316 kg.

Ces 290 kg comprennent 114 kg de déchets organiques (ou compostables) dont 6 kg de produits alimentaires non consommés encore emballés. Si ces déchets étaient orientés vers le compostage ou pour nourrir les animaux domestiques, le poids des poubelles réduirait de 40 %.

- Collecte sélective, 81 kg :

37 kg de verre, soit 65% du verre jeté ;

24 kg de papier, soit 54% du papier jeté ;

20 kg d'emballages, soit 37% des emballages jetés.

Chaque année depuis 2007, le SDEE reverse 1,50 € par habitant DGF* aux syndicats de collecte soit près de 150 000 € d'économies qui découlent directement de l'effort de chacun en matière de tri sélectif, cet argent est principalement réinvesti dans les déchetteries.

- En 2010, les 97% de la population lozérienne desservie par une déchèterie y ont déposé 11 150 tonnes de déchets encombrants et dangereux, qui ont été pour plus de 50 % valorisés.

*DGF (Dotation Globale de Fonctionnement) = population totale + résidences secondaires (un habitant par résidence secondaire) + places de caravanes sous certaines conditions (un habitant par place de caravane).

OU VONT LES DECHETS TRIÉS ET RECYCLABLES ?



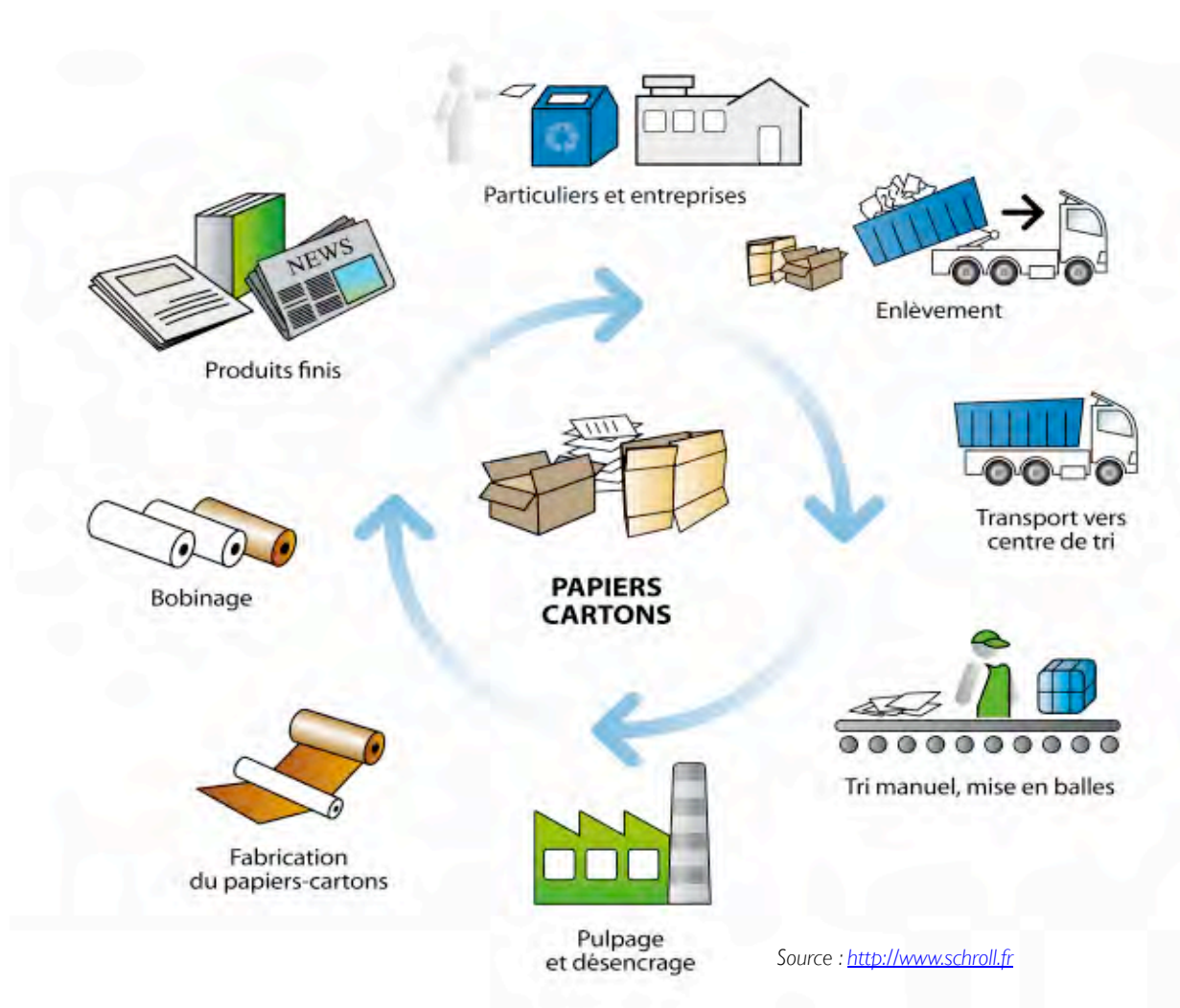
- **Conteneurs papier** : collectés et triés par un prestataire de service, actuellement Environnement 48 puis acheminés vers la papeterie Norske Skog (Vosges).
- **Conteneurs verre** : collectés par un prestataire de service, actuellement Environnement 48 puis acheminés à la verrerie O-I à Béziers (Hérault).
- **Conteneurs emballages** : collectés par un prestataire et triés par matériau dans un centre de tri, actuellement à Mende (ZA du Causse d'Auge).

Selon leur nature, les emballages sont ensuite dirigés vers leurs filières* de recyclage :

- Plastiques : PET : La Loyère (Saône et Loire)
- PehD : Sainte Marie la Blanche (Côte d'Or)
- Aluminium : Compiègne (Oise)
- Carton : Saint Vallier (Drôme)
- Acier : Fos sur Mer (Bouches du Rhône)
- Brique alimentaire : Bègles (Gironde)

À chaque « famille de déchets » correspond un cycle de transformation et de réutilisation appelé filière, on parle ainsi de la filière papier, de la filière verre, de la filière plastique...

LA FILIERE DES PAPIERS ET CARTONS

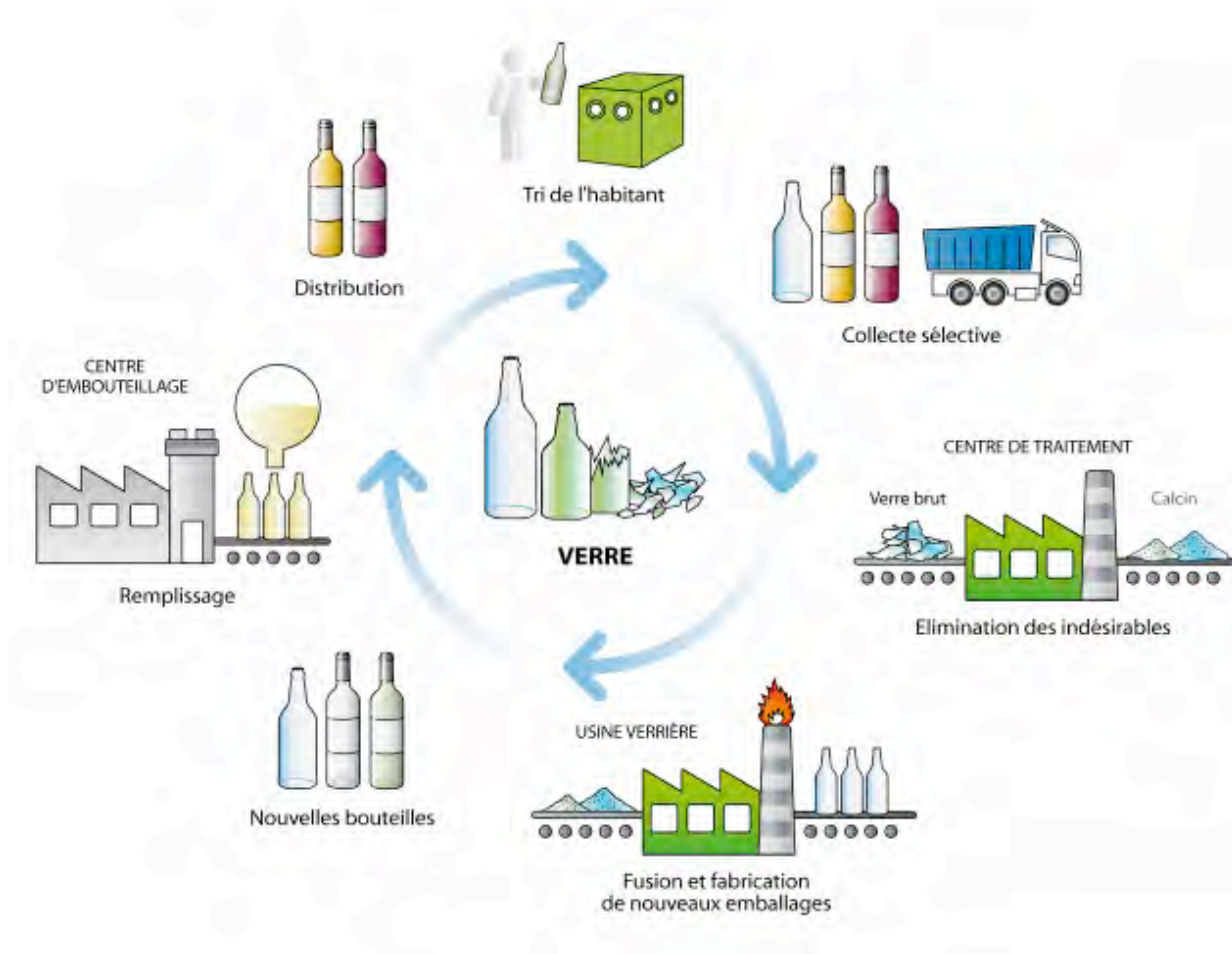


La récupération des papiers et cartons est obligatoire pour les invendus et les utilisations professionnelles, elle est volontaire pour les particuliers. L'intérêt de cette filière est d'économiser les ressources forestières, ainsi que de l'énergie. Mais se posent les problèmes d'emplois d'agents de blanchiment, tels que le chlore, et de pollution par les encres riches en plomb. Ces difficultés se résorbent peu à peu grâce aux nouvelles techniques de blanchiment et aux encres sans plomb.

**Une feuille
de papier peut-être
recyclée 5 fois avant
de devenir du carton,
puis des serviettes,
des mouchoirs !**



LA FILIERE DU VERRE



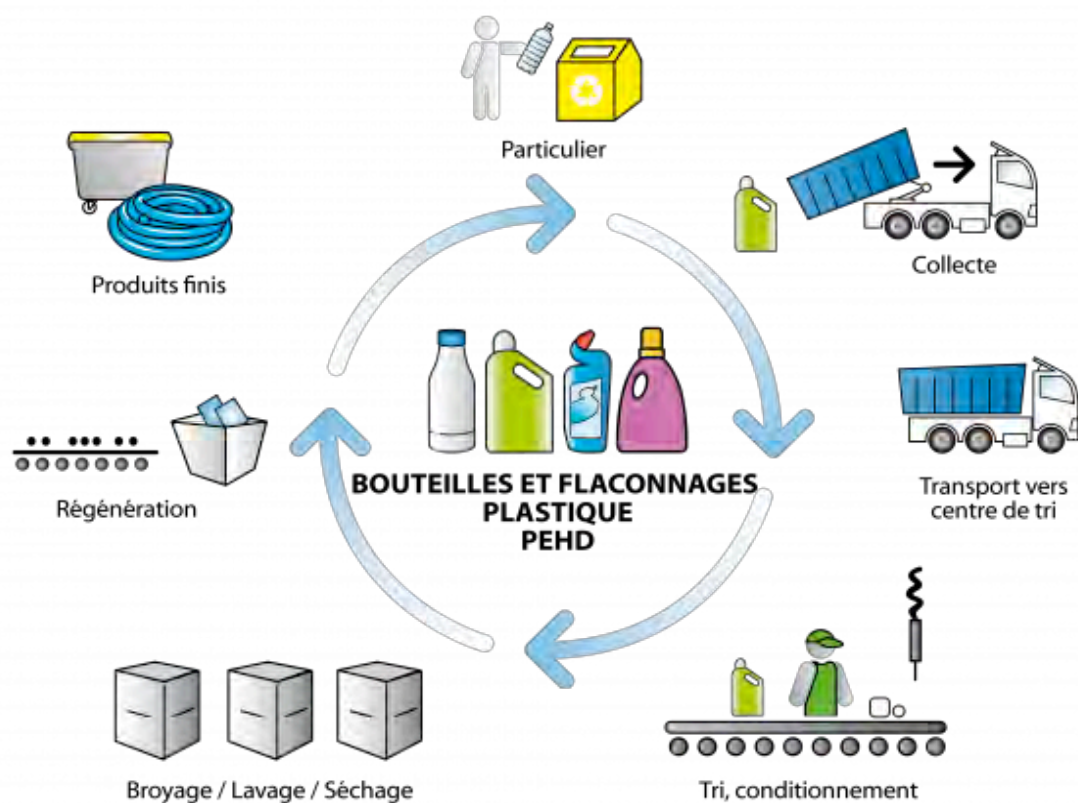
Source : <http://www.schroll.fr>

Après collecte, le verre est débarrassé des corps étrangers (papier, capsules...), broyé puis fondu. En France, sauf rares exceptions, la collecte des verres de couleurs différentes s'effectue ensemble. La collecte séparée du verre par couleur permettrait aux industriels d'obtenir un verre recyclé de meilleure qualité.

Le verre est recyclable à l'infini. 40 bouteilles en verre recyclées = 12 kg de sable et 1 m³ de gaz naturel économisés



LA FILIERE DES PLASTIQUES



Source : <http://www.schroll.fr>

Le mot « plastique » dérive du latin *plasticus*, lui-même issu du grec ancien (*plastikós*, « relatif au modelage »), désigne une matière qui peut être moulée, formée (dont dérive aussi le mot plasma).

Ce terme est utilisé de façon générale pour nommer une grande variété de matériaux de synthèse dérivés du pétrole :

- le polychlorure de vinyle (PVC) : bouteilles d'eau minérale non gazeuse,
- le polyéthylène téréphtalate (PET) : bouteilles transparentes d'eau gazeuse,
- le polyéthylène haute densité (PEHD) : bidons opaques de lessives, de lait...
- le polystyrène (PS) : boîtes à œufs, barquettes,
- le polypropylène (PP) : pots de yaourts.

Le plastique, pas si fantastique !

La diversité et la complexité des plastiques constituent un frein à leur recyclage : non biodégradables, polluants l'air lorsqu'ils brûlent, les plastiques sont redoutables pour l'environnement.

Découvrez le recyclage
des bouteilles plastiques
en vidéos :

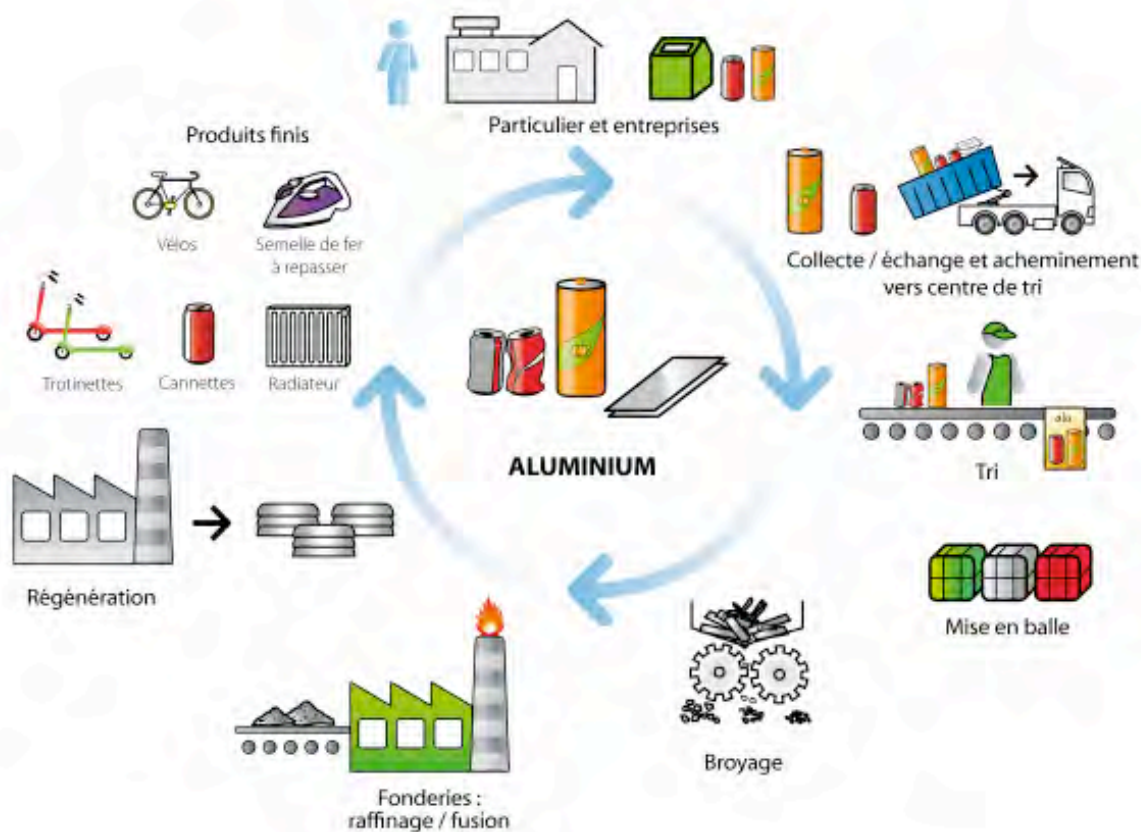
www.valorplast.com

(rubrique : Le recyclage
des plastiques – Le
recyclage en images)



Le plastique est partout dans notre vie quotidienne ! Source : Wikipédia

LA FILIERE DES METAUX



Source : <http://www.schroll.fr>

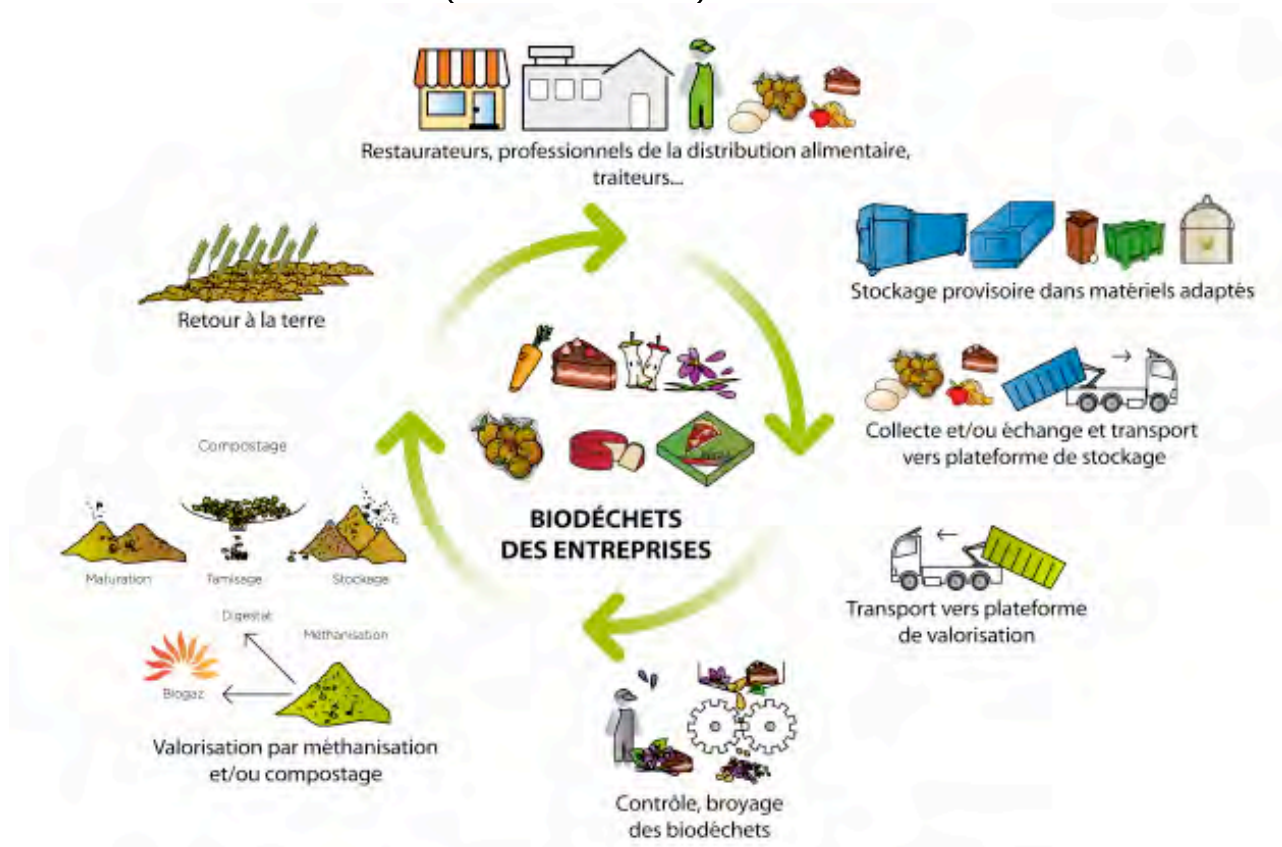
L'exemple du recyclage de l'aluminium :

- La fabrication d'une tonne d'aluminium consomme vingt fois moins d'énergie qu'à partir du minerai.
- En France, seulement 54 % des besoins industriels proviennent d'aluminium recyclé.
- L'industrie de l'aluminium (de l'extraction de la bauxite à la production d'objets) pose de nombreux **problèmes éthiques, sociaux-économiques** (conditions de travail, guerres et autres conflits...) et **environnementaux** (pillage des ressources naturelles, pollution de l'air, de l'eau et des sols, transport, transformation, distribution...).

*L'aluminium est recyclable à l'infini.
15 canettes en métal recyclées = 1 kg de CO₂ en moins*



LES DECHETS ORGANIQUES (COMPOSTABLES) DES ENTREPRISES :



Source : <http://www.schroll.fr>

Les déchets organiques, qui constituent la majeure partie du poids de nos poubelles, sont des matières fermentescibles et biodégradables (épluchures, marc de café, restes alimentaires, cendres de bois, gazon, ...). Ces déchets peuvent être valorisés par le compostage (fabrication de compost, fertilisant naturel) ou la méthanisation*.

Le compostage est un procédé directement inspiré du cycle naturel de la matière (à l'image du fonctionnement du sol de la forêt par exemple).

*La méthanisation permet de produire, à partir des effluents d'élevage du biogaz comme à Montrodât, chez M. Rousset, éleveur de vaches. Les déjections sont réunies dans un espace clos (appelé digesteur) en absence d'oxygène. Des bactéries travaillent ce qui permet de dégager du biogaz composé principalement de méthane. Ce biogaz est ensuite valorisé grâce à un moteur qui permet de produire de la chaleur et de l'électricité. L'agriculteur récupère ensuite le digestat (matière solide) pour fertiliser ses sols. Ce processus permet également de diminuer les achats d'engrais azoté car la méthanisation permet de rendre l'azote plus facilement assimilable par les plantes.

Pour un particulier disposant d'un petit jardin, un simple composteur suffit !



AUTRES DECHETS

Déchets à risques : ce sont les produits, qui une fois jetés peuvent présenter un risque significatif pour la santé et/ou l'environnement (piles, batteries, bombes insecticides, herbicides, pots de peintures, téléphones, médicaments...). Ils sont soit collectés dans des bornes spéciales, soit en déchèterie, soit directement chez le distributeur (matériel électronique, médicaments...). *En cas de doute adressez-vous à une déchèterie.*

Les textiles : les collectes sont effectuées, soit par des filières industrielles pour les textiles neufs, soit par des organisations caritatives (Secours Catholique, Secours Populaire, Emmaüs, Croix-Rouge...) pour les textiles déjà utilisés.

Ils sont valorisés de différentes manières :

- vente de vêtements d'occasion soit 35 %
- l'essuyage industriel (tissu en coton) soit 25 %
- l'effilochage (laine et tissu divers) soit 20 %
- La papeterie-cartonnerie (textile grossier broyé) soit 10 %
- La filature (à partir de fibres recyclées) soit 3 %

Les 7 % restants doivent être éliminés.

En Lozère, lorsque les quantités collectées annuellement par Le Relais 48 seront suffisantes, un centre de tri des textiles devrait voir le jour à St Alban sur Limagnole. Ce sera alors entre 20 et 50 emplois qui pourront être créés.



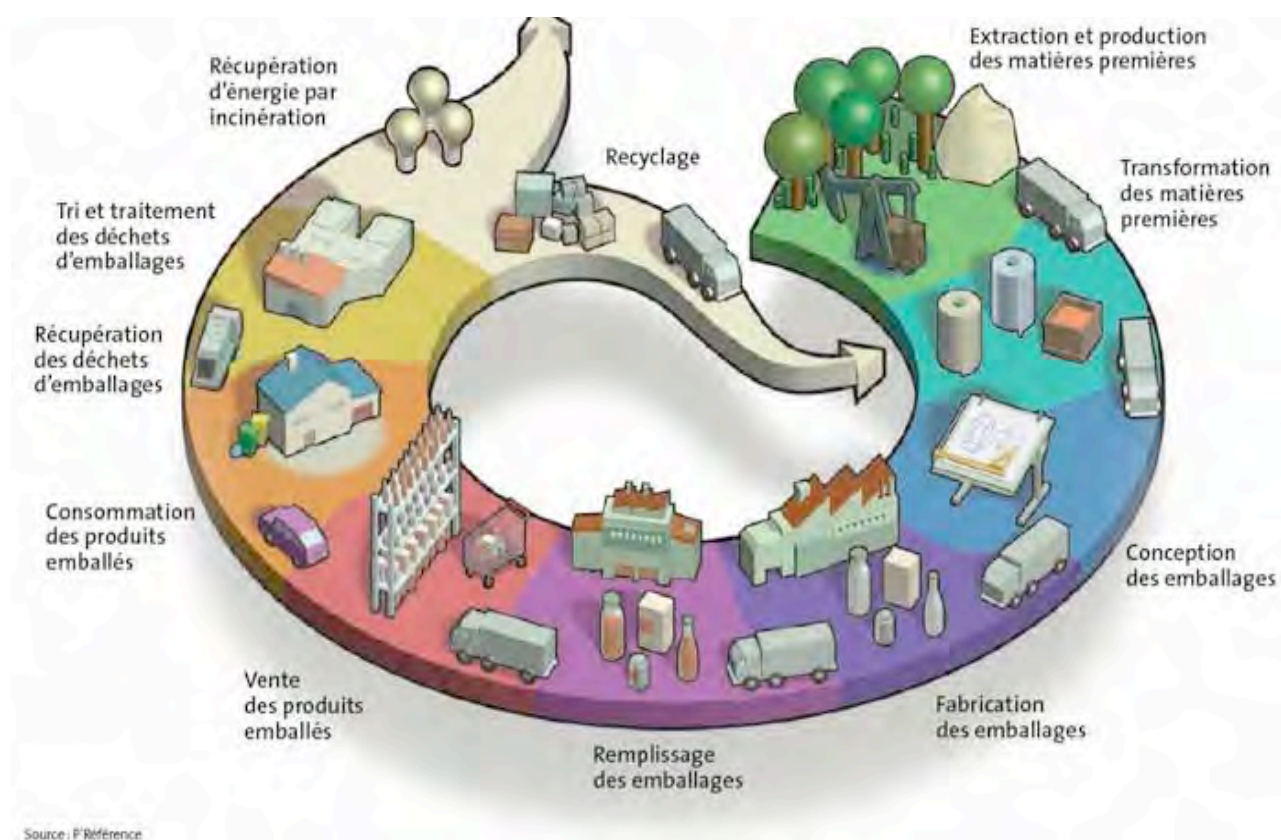
II. POURQUOI PREVENIR ET REDUIRE SES DECHETS ?

« Mieux vaut prévenir que guérir ! »

La production de déchets, de leur fabrication jusqu'à leur destruction en passant par la distribution, le tri, le recyclage, le traitement... Représente différentes sources de problèmes écologiques, éthiques et sociaux économiques et ce, quasiment à chaque étape de leur cycle de vie.

A) LES ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

Cycle de vie d'un produit (futur déchet) : exemple avec les emballages



Source : http://www.admirabledesign.com/IMG/jpg/admirable_design_cycle_vie.jpg

Comme le montre le schéma précédent, le premier impact de l'utilisation d'un produit est **l'extraction et la production de matières premières** pour sa fabrication :

Les matières premières comme le pétrole, le minerai, le bois, l'eau..., si elles ne sont pas issues de produits recyclés, sont directement extraites de la nature ce qui menace notre environnement à différents niveaux.

L'EPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES

Alors que les matières premières telles que le pétrole, les minerais (fer, bauxite, charbon (coke), silice...) ont mis des millions d'années pour se constituer naturellement, il ne nous faut que quelques semaines, mois, ou années pour les consommer, ce qui pose le problème inévitable de leur épuisement (fin des stocks naturels !).

La fin des réserves, c'est pour quand ?

"La question de la fin des réserves est controversée. En effet, seul le stock de réserves exploitables est connu à un instant T. Ce stock est entamé chaque année, tandis que des nouveaux gisements sont découverts ou rendus accessibles. En outre, une prévision précise de l'épuisement total des stocks suppose une anticipation des découvertes de gisements, des évolutions technologiques, des évolutions en cours de l'énergie et, bien entendu, de la consommation mondiale.

Compte tenu de ces indications, voici le calendrier prévisible d'épuisement des principales matières premières extraites actuellement :

- 2040 : fin de l'uranium - 2087 : fin du fer
- 2050 : fin du pétrole- 2139 : fin de l'aluminium
- 2072 : fin du gaz naturel - 2158 : fin du charbon

Ces dates sont calculées sur la base de la consommation mondiale actuelle. Elles peuvent varier selon les sources et l'évolution de notre civilisation. Les sources proviennent essentiellement de l'USGS (le service géologique des Etats-Unis) : <http://minerals.usgs.gov/>

Cependant, les problèmes commenceront avant l'épuisement des stocks. Selon Cheikh Yamani, ancien ministre saoudien du Pétrole : « L'âge de pierre ne s'est pas terminé par manque de pierres. L'âge du pétrole ne s'achèvera pas avec le manque de pétrole. ». La production va décroître bien avant d'approcher de l'épuisement. En attendant, le recours à des matériaux locaux issus de filières courtes (fibres végétales, terre crue, etc.) produites localement et compatibles avec des préoccupations environnementales est déjà une réponse prometteuse."

Source : Malle pédagogique "La Boîte à Bâtir"

LA MODIFICATION DES MILIEUX NATURELS

Déforestation, construction de routes pour accéder aux chantiers et évacuer les matériaux, creusement de forages, mines, carrières à ciel ouverts...

LA POLLUTION DES MILIEUX NATURELS

Consommation de carburants et émissions de gaz à effets de serre (GES) par les engins de chantiers et les moyens de transports utilisés, nuisances sonores, pollution des sols et des cours d'eau par l'usage de produits chimiques ou par les résidus d'exploitation... pollution visuelle (déchets au sol)... sont autant de causes à la **disparition de nombreuses espèces de la faune et de la flore** : petits et grands mammifères, oiseaux, poissons, amphibiens, reptiles, insectes, espèces végétales rares, endémiques ou communes (destruction de leurs lieux de reproduction, de nidification et d'alimentation, pollution de leurs ressources vitales...).

Pour produire :	Il faut : (en MWh d'énergie)	Il faut : (matières premières)
1 T d'acier	4,46	1,92 T de minerai de fer + 630 kg de coke (charbon) + 11,57 m ³ d'eau
1 T d'aluminium	26,59	2,44 T de bauxite + 1,07 m ³ d'eau
1 T de papier carton	10,25	1,41 T de bois + 8,20 m ³ d'eau
1 T de plastique transparent	10,96	610 kg de pétrole brut + 200 kg de gaz naturel
1 T de plastique opaque	7,98	510 kg de pétrole brut + 310 kg de gaz naturel
1 T de verre	1,46	660 kg de sable + 100 kg de calcaire + 1,17 m ³ d'eau

Source : <http://www.ecoemballages.fr>

Les autres étapes du cycle de vie des produits : *transport (entre chaque étape ! Avions, paquebots, trains, camions ou véhicules des particuliers), fabrication, stockage, distribution/vente, tri, traitement, enfouissement...*

- nécessitent la **consommation d'énergies** (pétrole/gaz/énergie nucléaire) qui sont génératrices de gaz à effet de serre (GES qui participent au réchauffement climatique) et d'autres poussières et particules nocives émises par les fumées des procédés industriels.
- requièrent la **construction d'infrastructures** (usines, hangars et entrepôts, centres commerciaux, centres de tri, de stockage et d'enfouissement, incinérateurs...), pour le stockage, la vente et le traitement de ces produits/déchets (personne ne souhaite voir se construire une décharge ou un incinérateur à côté de chez lui !)

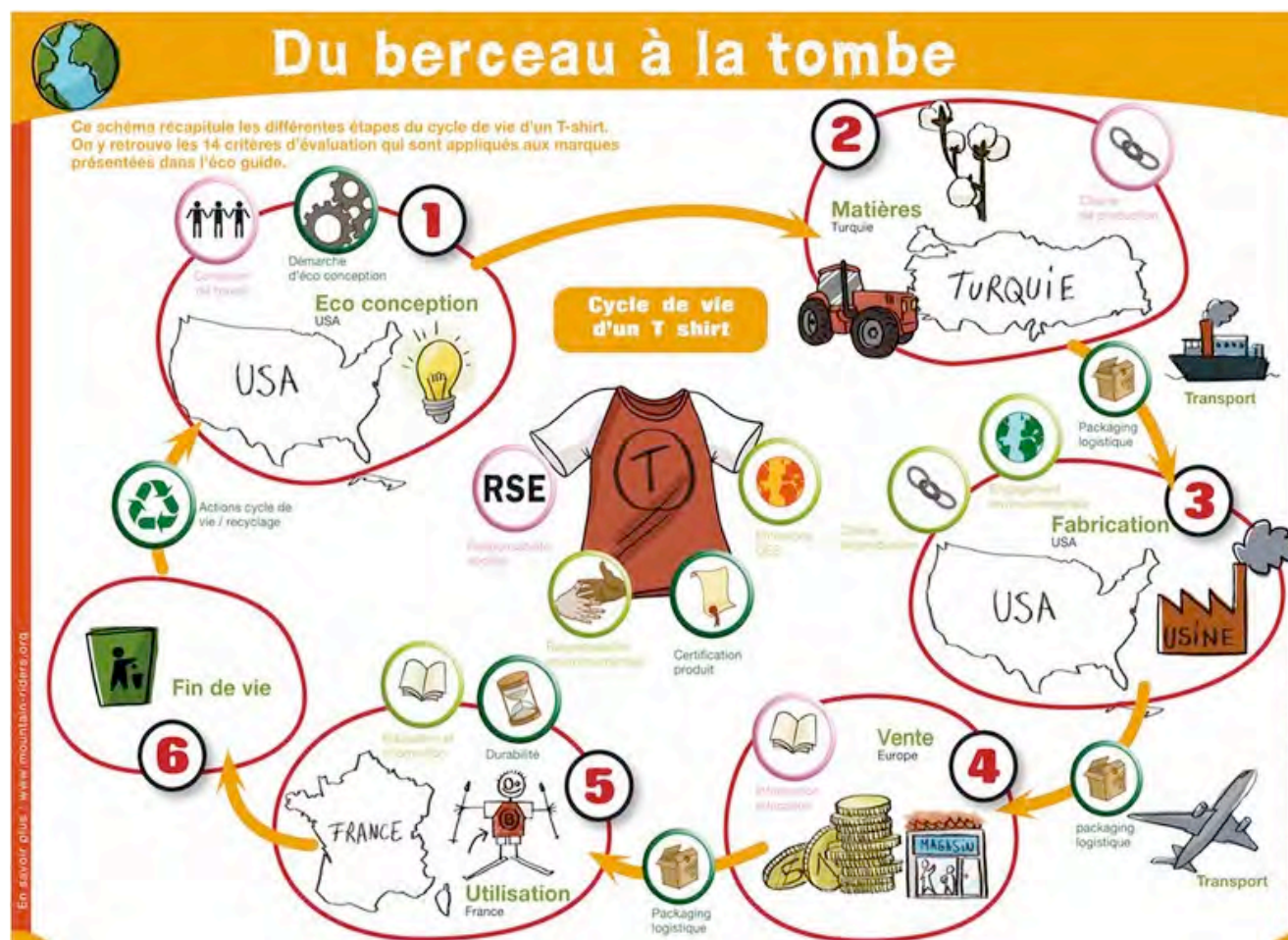
B) LES ENJEUX ETHIQUES ET SOCIO-ECONOMIQUES

L'INEGALE REPARTITION DES RESSOURCES NATURELLES

La répartition des ressources naturelles étant inégale au niveau de notre planète, leur exploitation engendrent **inégalités socio-économiques, conflits d'usage et guerres politiques** (comme on le connaît avec le pétrole ou l'uranium par exemple).

LA MONDIALISATION

Pour différentes raisons économiques et politiques, les étapes de fabrication d'un produit que l'on achète en France ne sont pas toutes localisées à l'intérieur de nos frontières, comme le montre le schéma ci-après, avec l'exemple de la fabrication d'un T-shirt (pourtant éco-conçu !).



Source : www.mountain-riders.org/_EcoGuideMateriel

La délocalisation des différentes étapes de production (notamment pour l'extraction des matières premières du milieu naturel et leur transformation en usine) peuvent poser problème au niveau des conditions de travail (non respect du code du travail français et plus globalement des droits de l'Homme) :

- âges des travailleurs (non majeurs, déscolarisés)
- montant des salaires (exploitation humaine)
- conditions de travail (horaires, pénibilité de la tâche, et risques sanitaires)

REDUIRE SES DECHETS, C'EST DE L'ARGENT ECONOMISE !

Si l'on prend l'exemple des déchets organiques (plus de 800 tonnes collectées en Lozère en 2010 !), s'ils étaient compostés sur place (dans un composteur au jardin, en pied d'immeuble ou en appartement dans un lombri-composteur) nous économiserions au niveau du coût de transport (camion), du coût de traitement et d'enfouissement, ce qui au final, éviterait une augmentation de la Taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM)*.

** La collecte des déchets ménagers est à la charge des communes. Le ramassage, le transport et le traitement représentent un coût qu'elles récupèrent le plus souvent grâce à la TEOM.*

III. COMMENT PARTICIPER ?

A) CONSEILS POUR REDUIRE SES DECHETS

En tant que consommateurs, nous jouons un rôle essentiel parce que nos achats sont quotidiens et que nous sommes nombreux (63 millions en France...). Bien avant l'étape du tri des déchets, ce sont nos choix au moment de l'acquisition d'un produit et la manière dont nous l'utilisons qui ont un effet sur la quantité de nos déchets. Aussi chaque geste compte : de l'achat au tri, en passant par l'utilisation...

LA PREVENTION

Première étape de la réduction des déchets, elle comprend la réduction à la source (au sein de l'entreprise de production jusqu'à la distribution) et la consommation responsable (de l'acte d'achat à la réutilisation ou réemploi)

ECO-CONSUMMATION

Limiter les déchets à la source, c'est faire le bon choix

- Privilégier l'achat d'occasion, la location et l'emprunt lorsque c'est possible ;
- Préférer cabas et paniers pour faire ses courses ;
- Éviter le suremballage => Fruits et légumes au détail, fromages et charcuteries à la coupe, légumes secs, céréales, vis et clous en vrac, produits concentrés ou en éco-recharges... il y a de nombreuses manières d'éviter certains emballages tout en payant souvent moins cher.
- Pour les fêtes, penser aux cadeaux dématérialisés (un abonnement de cinéma ou une séance chez l'esthéticienne, un vol en parapente ou un séjour en gîte rural : plus original qu'un objet «cadeau», au moins il ne finira pas au rebut !)
- Privilégier les produits avec un écolabel (Européen ou NF Environnement).
- Eviter le gaspillage (respecter les doses : produits ménager et d'hygiène) surveiller les dates de péremptions : cosmétiques et produits alimentaires, cuisiner les restes !).
- Placer un stop pub sur sa boîte aux lettres (les courriers non adressés représentent en moyenne 3 kg/hab/an !)



RE-EMPLOI ET SECONDE VIE DES OBJETS

Prolonger la durée de vie d'un objet avant qu'il ne devienne déchet !

Le réemploi ou la réutilisation, très courant avant la période d'expansion économique, à l'échelle familiale comme à l'échelle industrielle a fortement régressé face à «l'invasion» des produits bon marché et peu durables. Par exemple, le système de consigne, autrefois très pratiqué permettait à une bouteille en verre de servir au moins dix fois !

- Choisir des objets durables, résistants et réparables
- Donner ou vendre (un objet qui ne nous sert plus, peut faire le bonheur d'un autre : vêtements, meubles, vaisselle, jouets...) par le biais de petites annonces, foires, associations caritatives, ressourceries, dépôts-vente..
- Détourner objets et emballages de façon créative pour en faire de nouveaux objets utiles ou de

décoration ! Meubles en carton, abat-jour en bouchons, boîte en papiers, sacs en tissus...

« Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme ! » (Lavoisier)

LE TRI DES DECHETS

Selon leur nature pour qu'ils soient valorisés (Cf. page 5)

Inspiré d'un phénomène naturel (le cycle de la matière), le recyclage est une méthode séduisante et rationnelle car elle évite un gaspillage continu des ressources naturelles. La matière est re-transformée en son état initial avant d'être réutilisée comme matière première de substitution. Cette technique de traitement, encore très peu utilisée il y a 10 ans, est en constante augmentation mais reste encore insuffisamment employée.

QUELQUES FREINS AU TRI ET AU RECYCLAGE :

- Difficultés d'obtenir un tri « efficace » : les matières récupérées ne sont pas forcément toutes de qualité homogène
- Faible prix des matières premières : le recyclage peut être plus coûteux que la fabrication du produit (piles...),
- Toutes les matières ne sont pas recyclables dans de bonnes conditions économiques et écologiques, notamment les matières composites (paquets de café, de chips...), les sacs plastiques et certains déchets toxiques (solvants, peintures...),
- Les habitudes et les organisations actuelles du marché ne sont pas très favorables au recyclage et aux matières recyclées,
- Le recyclage nécessite un changement de comportement au niveau du « consommateur-trieur ».

LA SECONDE VIE DE NOS DECHETS : *ET LA BOUCLE EST BOUCLEE !*



Troisième partie : Comment participer ?

Certains déchets ne font pas encore l'objet de collectes spécifiques en Lozère mais il est possible de les adresser par colis postal dans certaines conditions. Pour exemple, citons les initiatives de « Terracycle », (outils d'écriture, gourdes de compote, etc) d' « éco-collectoor », (gobelets en plastique des machines à café) ou de « récup cartouches » qui récupère comme son nom l'indique les cartouches d'encre.

<http://www.terracycle.fr/fr/>

<http://www.eco-collectoor.fr/>

<http://www.recupcartouches.com/>



LA SECONDE VIE DE NOS DECHETS ORGANIQUES :

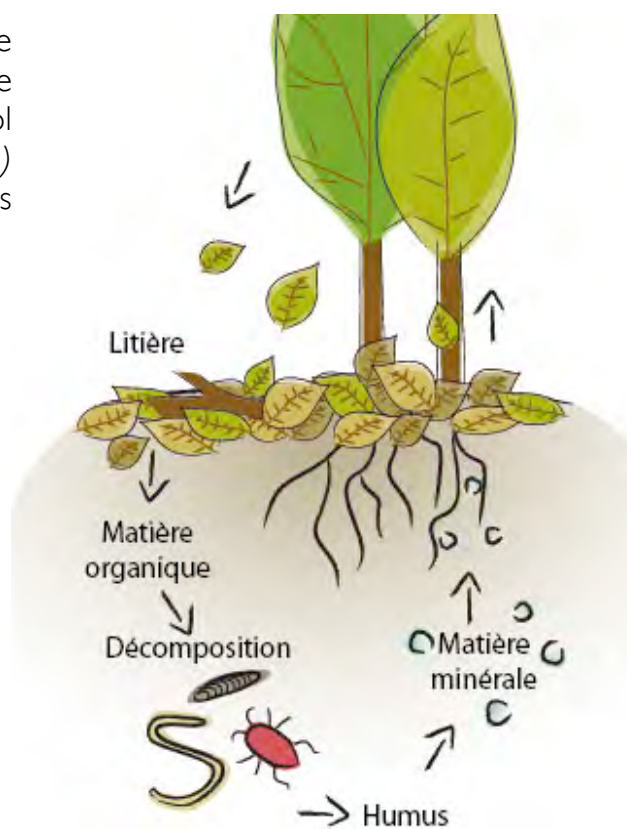


Les déchets organiques peuvent être valorisés en fabriquant du compost (en page 5) : épluchures de légumes, tontes de pelouse, sciures du bois, feuilles mortes, coquilles d'œufs... tous ces éléments mélangés et entassés dans un coin du jardin ou dans un composteur, sont décomposés par un ensemble de petites bêtes qui vivent dans le sol à l'état naturel. En se nourrissant de ces déchets, elles les transforment en compost, matière organique fertilisante :

Un régal pour les végétaux, un vrai trésor pour les jardiniers !

Le compostage est un procédé directement inspiré du cycle naturel de la matière, comme on peut l'observer en forêt (Cf. schéma ci-après).

Les déchets naturels (feuilles, bois morts, poils, plumes...) une fois tombés au sol, constituent la litière. Cette couche superficielle est décomposée par la microfaune du sol (bactéries, champignons, insectes, vers... les « décomposeurs ») pour être transformée en matière assimilable par les végétaux et permettant ainsi leur croissance.



En 2010, 40% des
25000 tonnes d'ordures
ménagères de la Lozère
étaient compostables.



Source : <http://www.omahaie.com/Agriculture-de-conservation>

B) PARTICIPATION A LA SERD

AVANT LA SERD : PREPARATION

Durant cette semaine de sensibilisation aux problématiques des déchets, le Réel48 animera 4 ateliers pédagogiques sur les thématiques suivantes : Eco-consommation, Seconde vie des déchets et des objets et Compostage.

Afin de préparer votre participation à la SERD, nous vous proposons d'aborder la thématique des déchets avec vos élèves, en classe ; Voici quelques pistes méthodologiques :

ORGANISER UNE COLLECTE DE DECHETS :

Plusieurs jours avant la SERD, demander aux élèves et à leurs parents de collecter des emballages (vous pouvez photocopier et distribuer l'encart ci-dessous).

Ces éléments pourront servir à différents moments :

- pour faire le jeu de cartes (Cf. page 27)
- à emporter à la SERD
- pour organiser un atelier créatif en classe entière, après la SERD (Cf. page 30)



Grande collecte d'emballages et récup' d'objets

PROPRES ET SECS

Pour réaliser des ateliers créatifs (Décorations de Noël, Œuvre collective et Instruments de musique en récup') nous collectons les emballages et objets suivants :

- Bouteilles translucides colorées et leurs bouchons
- Bouteilles plastiques de lait et briques de lait
- Pots de yaourt petits et moyens formats
- Rouleaux carton de papier toilette
- Boîtes de conserves petits, moyens et très grands formats (restau' collective)
- Rappes métalliques / washboard
- Dèss à coudre
- Cuillères métalliques
- Graines périmeées (pour remplir les maracas)

Tout autre objet pouvant être transformé facilement en instrument de musique (à secouer, taper, frotter...)

Pour éviter les mauvaises surprises, nous vous serions très reconnaissants de bien LAVER et SÉCHER ces emballages avant de les apporter.

ORGANISER UN ATELIER DE REFLEXION (I)

Pour les plus grands :

- Recueil des représentations initiales des élèves :

Objectifs :

- Connaître la vision des élèves sur la thématique des déchets
- Apprendre aux élèves à faire des choix et à les argumenter

Méthodologie : « Brainstorming ! »

Inscrire le mot « DÉCHET » au centre du tableau et demander aux élèves « qu'est-ce qu'un déchet ? » ou « À quoi pensez-vous lorsque vous entendez le mot déchet ? ».

Noter autour du mot « DÉCHET » toutes les réponses données par les élèves, sous forme de mots-clefs (si des mots sont dits plusieurs fois, souligner et noter côte à côte les idées qui se rapprochent).

Pour cette première étape, les réponses des élèves ne doivent pas être commentées ou critiquées.

Si les élèves manquent d'idées vous pouvez leur suggérer des mots synonymes ou contraires et leur demander de les classer dans la catégorie « c'est un déchet » ou « ce n'est pas un déchet » en argumentant leur choix.

- Analyse des réponses :

Méthodologie :

Une fois toutes les idées recueillies, il s'agit de trier les mots selon leur pertinence en demandant aux élèves s'ils sont d'accord ou non, avec cette idée et pourquoi.

Les idées non retenues sont alors mises de côté (ce qui n'est pas un déchet).

Avec les idées restantes, écrire une définition commune « *un déchet c'est* » puis comparer cette définition avec celle d'un dictionnaire, par exemple :

Déchet : n.m Débris, restes sans valeur de quelque chose (Le petit Larousse illustré, 2000).

Vous pouvez également écrire la définition de ce qui n'est pas un déchet.

Si vous souhaitez aller plus loin dans la thématique, voici quelques exemples de réflexions :

Depuis quand existent les déchets ? Ont-ils toujours été les mêmes à travers les différentes périodes de l'Histoire (de la Préhistoire à nos jours) ? (Cf. page 5) Peut-on trier les déchets en différentes catégories – si oui, lesquelles ? (Cf. page 8)

Quels problèmes peuvent poser les déchets ? (Cf. page 17)

ORGANISER UN ATELIER DE REFLEXION (2)

Organisez un temps de réflexion et d'échange sur la production de déchets liée à notre alimentation.

Objectifs :

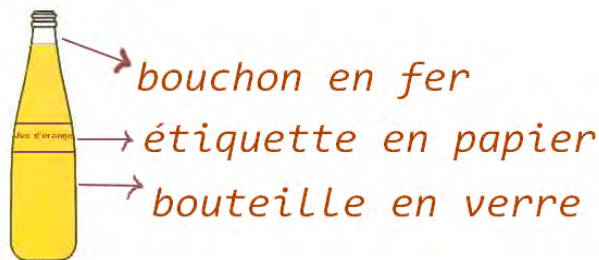
- prendre conscience de la production de déchets liée à notre consommation
- identifier et nommer différentes sortes de déchets

Méthodologie :

Demander aux élèves de dessiner la composition d'un petit déjeuner (ou goûter) et d'écrire le type d'emballages correspondant à chacun de ces aliments.

Exemple avec le jus d'orange :

Exposer les dessins puis comparer les aliments qui produisent plus ou moins de déchets.



Pour aller plus loin :

Réflexion sur le tri des déchets (*plastique – carton – verre – restes alimentaires...*)

ORGANISER UN ATELIER DE REFLEXION (3)

Pour les plus petits :

- LE JEU DE CARTES :

Objectifs :

- Comprendre ce qu'est un déchet
- Différencier ce qu'est un déchet de ce qui n'en est pas un (et le vivant du non vivant)

Méthodologie :

Constituer des groupes de 10 élèves maximum ;

Photocopier les dessins ci-dessous en les agrandissant (1 jeu de cartes pour 10 élèves) ;

Les découper en carte (un dessin par carte) et les placer sur une table (vous pouvez également organiser ce jeu avec les déchets réels, collectés par vos élèves en y ajoutant des objets non usagés : jouets, cahiers, crayons...).

Demander aux élèves de trier les cartes selon 2 catégories « ce qui est un déchet » / « ce qui n'est pas un déchet » en précisant si nécessaire « ce qui ne sert plus et que l'on peut jeter » / « ce qui peut encore servir ».

Troisième partie : Comment participer ?



ou de cartes à photocopier et agrandir ou à créer vous-même en faisant dessiner les enfants ou en découpant des images dans des catalogues ou magazines

Prolongement possible du jeu :

(avec ces mêmes cartes, ou avec les déchets réels collectés)

Méthodologie :

Demander aux élèves de trier les déchets selon leur nature et leur filière (Cf. page 5).

Pour les trier, placer chaque carte déchet sur l'une des 7 cartes « conteneurs de tri » à photocopier et agrandir ci-après :

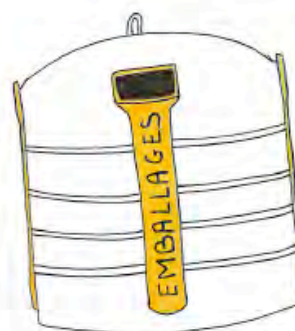
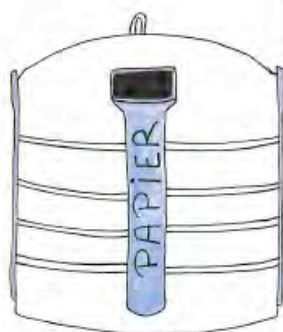
Correction :

Poubelle jaune « emballages » : boîte de conserve ouverte et vide, canette vide

Poubelle verte « verre » : bouteille de verre vide

Cartes :

Conteneurs
de tri



Poubelle bleu « papier » : papier

Poubelle marron « tout venant » : gobelet jetable, bâton de sucette (non recyclables)

Composteur « déchets organiques » : peau de banane, trognon de pomme

Conteneur vêtements (Le Relais): tee-shirt troué

Déchèterie : chaise cassée et téléphone portable cassé (ou le ramener au lieu d'achat).

Autre possibilité : le jeu du memory

En photocopiant le jeu de cartes en 2 exemplaires, vous pouvez également réaliser un memory !

APRES LA SERD : RESTITUTION-PROLONGEMENTS

Tous vos élèves n'auront peut-être pas participé aux 4 mêmes ateliers et c'est pourquoi nous vous proposons d'organiser une restitution une fois de retour en classe :

Méthodologie :

Répartir les élèves en groupes (groupes identiques à ceux de la SERD).

Les élèves volontaires racontent le déroulement de l'atelier, ce qu'ils ont appris, découvert, ce qu'ils ont fabriqué, les objets qu'ils ont manipulé... (relancer le dialogue en les questionnant sur leur ressenti : ce qu'ils ont aimé/moins aimé – ce qu'ils ont trouvé facile/difficile – et une ou deux choses qu'ils ont découvertes pendant l'animation)

Vous pouvez ensuite revoir les ateliers avec l'ensemble des élèves (méthodologie ci-après)

- Seconde vie des déchets
- Eco-consommation
- Compostage

Privilégiez l'entraide : les élèves qui ont participé à l'activité durant la SERD, accompagnent et aident ceux qui la découvrent.

LA SECONDE VIE DES OBJETS/DECHETS

L'art de réduire ses déchets !

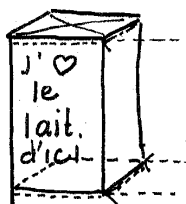
Le porte monnaie en brique de lait !



Matériel nécessaire :

- une brique de lait (propre et sèche)
- une bonne paire de ciseaux
- une agrafeuse, du ruban adhésif

①



découper le haut de la Brique et le fond

②

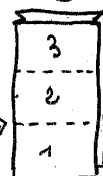


← Plier les deux petits côtés

Diviser en 3

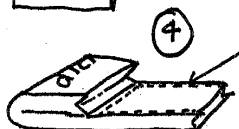
Plier le 1 sur le 2

③



Pour fermer le porte-monnaie vous pouvez utiliser un élastique, coudre un bouton, ou coller/coudre du ruban auto-agrippant (scratch).

④



découper le rabat intérieur l'enlever jusqu'au n°2 (ci dessus)

La décoration de Noël !

Matériel nécessaire :

- 1 carton de rouleau de papier essuie-tout ou 2 rouleaux en carton de papier toilette
- une bonne paire de ciseaux
- une agrafeuse (ou un pistolet à colle)



Agrafer ou scotcher le 1 et le 2 perforer le rabat, y glisser un élastique ou un ruban pour fermer le porte monnaie



- du fil et une aiguille
- 3 bouchons de bouteilles en plastique

Découper le rouleau de carton en 10 bandes d'un centimètre pour former des anneaux.

Ces bandes peuvent être peintes ou coloriées !

En les découpant les anneaux prennent une forme ovale. Mettre 5 de ces anneaux de côté, plier les 5 ovales restants en 2 (forme de cœurs).

Placer vos dix bouts de cartons en forme d'étoile en alternant ovale/cœur et les agraffer entre eux ou les coller avec le pistolet à colle.

Pour terminer, percer les 3 bouchons à 2 extrémités pour y passer le fil et fixez le à l'étoile.



L'ECO-CONSOMMATION

Consomm'acteurs

« Comment réduire nos déchets par nos choix de consommation ? »

Il s'agit d'un jeu coopératif qui permet d'amener les élèves à la réflexion et au débat à propos des modes de consommations plus ou moins générateurs de déchets.

Pendant la SERD, la situation de jeu sera la suivante :

les élèves seront acteurs de courtes scénettes mettant en avant des situations problématiques de consommation au quotidien. Sur le « plateau de tournage » une poubelle pleine de déchets produits par ses actes de consommation sera installée. L'objectif commun de l'équipe de tournage est de venir à bout de ces déchets. Pour cela, les élèves acteurs du studio, devront faire preuve d'imagination en proposant des scénettes alternatives qui permettront de diminuer petit à petit le tas de déchets.

Une fois l'objectif atteint, les acteurs se verront attribuer un « César vert » (en matériaux de récupération bien sûr...) !



Lors de la SERD, l'animatrice distribuera une fiche où les élèves noteront les scénettes interprétées et les solutions qu'ils auront trouvés. Vous pourrez vous appuyer sur cette fiche pour reproduire cette animation en classe et inventer de nouvelles scénettes avec vos élèves.

L'animation mobilise les facultés créatives et de réflexion des élèves. Elle sollicite l'entraide et la coopération. Elle met en avant l'expression orale et corporelle qui permet l'affirmation de soi dans le respect des autres. Elle implique une écoute attentive des élèves entre eux, favorise l'argumentation et développe l'analyse et le sens critique des élèves comme citoyens et consommateurs responsables.

Autre prolongement en lien avec la citoyenneté : étude de la légende amérindienne « Légende du colibri » : <http://www.colibris-lemouvement.org/colibris/colibris-et-la-legende>

C) PARTICIPATION A LA CAMPAGNE DEPARTEMENTALE DE SENSIBILISATION A LA REDUCTION DES DECHETS

PRESENTATION DE LA CAMPAGNE

Pour l'année scolaire 2013-2014, le Réel, en partenariat avec le SDEE (Syndicat départemental d'Équipement et d'Électrification), le Conseil Général, le PLPD (Plan Local de Prévention des Déchets) Sud Lozère et le PLPD Est Lozère et Haut Allier, organise une campagne de sensibilisation pour tous les élèves de cycle III du département (public et privé) ainsi qu'aux élèves de Séverac le Château.

Cette campagne de sensibilisation, prévue de 2013 à 2015, est la troisième de ce type engagée dans le département depuis 2004. Au total ce sont près de 200 classes et 3500 élèves qui sont concernés par l'opération.

OBJECTIFS

Le but de cette campagne est de permettre à tous d'appréhender la question du tri et de la prévention des déchets en en comprenant les enjeux et en mettant en place des actions concrètes dans l'établissement et même chez soi. Le geste du tri ou l'acte de prévention ne doivent plus être le résultat d'un automatisme mais bien d'une compréhension de leur intérêt pour l'environnement ainsi que pour l'économie et l'emploi. Cette approche permet d'intégrer tous les piliers du Développement durable.

DEMARCHE PEDAGOGIQUE

La démarche pédagogique de cette sensibilisation se base sur un travail en commun des structures professionnelles d'éducation à l'environnement de Lozère. Les interventions découlent d'un projet pédagogique progressif en vue de sensibiliser les enfants au tri des matières, au recyclage des déchets et des emballages et à une consommation responsable.

Afin d'élaborer au mieux ces interventions, un travail en amont est nécessaire pour rendre opérationnel la qualité d'une telle campagne de sensibilisation à travers :

- Une conception pédagogique participative
- Un temps de préparation nécessaire à la prise de contact et à l'organisation des interventions avec le projet pédagogique de l'enseignant de la classe concernée.

Les interventions sont basées sur des méthodes pédagogiques actives, ludiques et participatives. Elles dureront toutes un quart de journée scolaire, soit 1H30. Les animateurs prestataires seront issus d'organismes membres du R.E.E.L. et sont compétents dans la thématique des Déchets et plus globalement du Développement Durable. Les animateurs sélectionnés pour réaliser ces interventions bénéficieront en amont d'une formation à ce déroulement pédagogique spécifique pour lequel chacun des intervenants aura contribué à son élaboration.

LES PROPOSITIONS D'INTERVENTIONS POUR LES CLASSES

Chaque animateur a en charge un ou plusieurs cantons et contacte les établissements de sa zone pour organiser avec les enseignants volontaires la progression pédagogique de cette campagne.

Trois étapes sont proposées à l'enseignant pour mener à bien cette sensibilisation.

1ère étape (enseignant) : Evaluation et diagnostic des élèves.

(questionnaire « famille » et fiche pédagogique fournis par le R.E.E.L.)

- Faire émerger les connaissances et les représentations mentales des élèves.
- Mettre en commun les perceptions de chacun.
- Identifier les pratiques individuelles, familiales et collectives actuelles relatives au tri et au recyclage
- Faire émerger les premiers questionnements.

2ème étape (1h30, animateur) : Prise de conscience de l'enjeu environnemental et éducation au tri.

- Prendre conscience de sa propre production de déchets.
- Identifier et classer les types de déchets et emballages.
- Aborder les notions de recyclage et les filières.
- Education au geste de tri des déchets et emballages sur son secteur.

3ème étape (1h30, animateur) : Acquisition de connaissances sur la consommation responsable

- Débattre sur la consommation responsable et son importance.
- Initier la mise en place d'une collecte sélective.

D) PERSONNES RESSOURCES

Si vous souhaitez encore approfondir la thématique des déchets en classe, les animateurs du Réel, professionnels de l'Education à l'Environnement et compétents dans le domaine des déchets peuvent intervenir pour construire, avec vous, un projet pédagogique sur une ou plusieurs séances et en lien avec votre projet de classe ou d'établissement, pour qu'il s'adapte au mieux à vos attentes et besoins.

Pour vous accompagner dans cette démarche, vous pouvez bénéficier d'un soutien pédagogique et d'une aide financière, via le Contrat Éducation Environnement Lozère (CEEL), le Réel se tient à votre disposition pour toute information à ce sujet.

<http://www.reel48.org>

=>

 TROUVER UN INTERVENANT



**Tout Feu Tout
Flamme**

Art récup' – Tri des déchets

Claudine Albouy, intervenante de l'association TFTF, organise des ateliers créatifs de récupération (recyclage, transformation des déchets et détournement des emballages en objets utiles et/ou décoratifs, fabrication de papier recyclé, dessin...)

Claudine ALBOUY
Fayet

48320 Ispagnac

04 66 45 00 15

06 84 18 27 55

cloalbouy@wanadoo.fr

Ces ateliers favorisent des approches artistiques. Ils développent l'imagination, la sensibilité, la curiosité tout en apportant une initiation technique à certains outils.

Ces interventions sont complétées par des échanges (animateurs/élèves) permettant d'aborder le thème des déchets sous plusieurs angles :

- historique et définition d'un déchet ;
- découverte des différents types de déchets (leur nature, leurs origines, leurs textures et leurs usages) ;
- liens entre les choix de consommation et la production de déchets ;
- astuce pour leur donner une seconde vie, un nouvel usage, (manipulation/transformation) ;
- les filières de recyclage des déchets...

Proposition d'animation sur 2 demi-journées :

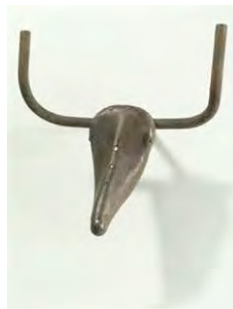
- A partir de la « poubelle bleue » : récupération de vieux journaux, chaque élève fabrique sa propre feuille de papier recyclé.
- Suivant le projet de classe ou d'école, les enfants créeront collectivement une poubelle à papier, un panneau décoratif, livre objet, sculpture... l'intervenante travaille à la carte le papier, le carton, le plastique.

Prolongements par l'enseignant :

Cette animation s'inscrit dans les programmes scolaire des cycles III : construction du cercle, du carré, du rectangle. Utilisation d'outils de mesure, dessin, découpe pour des travaux de géométrie.

Manipulation de matériaux bruts et travail des arts visuels (technique des points, peinture aborigène, pointillisme...). Vous pouvez faire un travail en lien avec l'exposition 2012-2013 qui a lieu à Paris : « Aux sources de la peinture Aborigène », <http://www.quaibranly.fr>

Travail sur quelques œuvres de Picasso : La tête de taureau, la Guenon et son petit... réalisées à partir de matériaux de récupération.





Association T.E.R.R.A Ou l'Art Eco-Citoyen

Atelier/Galerie **TERRA**
120 rue de la Mutualité 34400 Lunel-Viel
06 23 40 50 92
recyclage.artistique@gmail.com
www.tout-en-recup-recyclage-artistique.com
www.facebook.com/Terrartistique

Née de la rencontre de deux artistes singuliers et atypiques, Tout En Récup' Recyclage Artistique (Terra) est une association ayant pour vocation de sensibiliser le grand public au recyclage à travers l'Art. S'appuyant sur une démarche créative originale, Terra, propose d'utiliser la création artistique pour communiquer de manière ludique et positive sur la problématique contemporaine du recyclage des déchets.

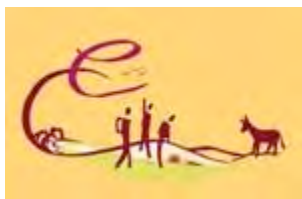


L'association bénéficie d'un local (atelier/galerie) qui lui permet d'accueillir le public dans un lieu dédié à la création et à la recherche artistique. Plus qu'une simple galerie d'exposition, il s'agit d'offrir un espace d'information, de réflexion et de participation. Ainsi, entre l'organisation d'ateliers participatifs, d'expositions et la création d'un point de collecte, Terra propose différents moyens de s'investir dans une démarche artistique, citoyenne et responsable.

En créant un dialogue entre les artistes, leurs œuvres et le public, Terra apporte un regard novateur sur les déchets et le recyclage. L'objectif est ainsi de révéler le potentiel créatif de chacun et de le mettre à profit pour réduire le gaspillage de matières et d'énergies

que ce soit au travers d'expositions, d'ateliers ou d'évènements de plus grande ampleur.





En Chemin...



Ass. En Chemin...
Maëlle YOBÉ
ou Marie-Laure GIRAULT
5, Rue Serpente
48 400 Florac
06 47 15 34 28
enchemin48@free.fr

Arts et Nature
Cannelle LABAUME
Appt 4
Rue Mas Noël
30140 Gènerargues
06 69 15 24 97
artsetnature@yahoo.fr

**Association Lozérienne pour
l'Etude et la Protection de
l'Environnement**
Fabrice DUPRE
Montée de Julhers
48 000 Balsièges
04 66 47 09 97
alepe.fabrice@orange.fr
www.lozere.alepe.over-blog.com

Différentes animations peuvent être réalisées avec vos élèves sur les thèmes suivants :

- Eco-consommation (jeux coopératifs, mises en scène théâtrales)
- Récup'art (réalisation d'ateliers créatifs avec fabrication de petits objets de décoration).
- Seconde vie des déchets ;
- Compostage
- Tri sélectif

Tout est à construire avec l'animateur en fonction de ses compétences et spécificités et qui s'adaptera à vos envies et projet de classe.

Exemple de projet sur le compostage :

Le compostage est une thématique transversale, permettant d'aborder diverses notions liées à l'environnement (vivant/non vivant, déchet, gaspillage alimentaire, tri, vie du sol, climat, écologie d'un milieu naturel, cycle de la vie et de la matière...).

Nous proposons un cycle d'animations de plus ou moins 5 demi-journées (adaptable en fonction des besoins) pour aborder les notions et approches suivantes :

- atelier « le tri des déchets »
- sortie en forêt pour découvrir le cycle naturel de la matière
- atelier : « faire du compost »
- observation et découverte des petites bêtes du sol
- atelier : « comment utiliser son compost » lien avec le jardin et évaluation des notions abordées.

Il est également possible de fabriquer, avec les élèves, un composteur en matériaux de récupération, à installer dans la cour de l'école (pour les déchets de cantine et restes de goûters).



SDEE
Grégory GARREL
12, Bd Henri Bourrillon
48 000 Mende
Tél : 04 66 65 35 01
baptistou.tri@sdee48.fr

Le SDEE, Syndicat Départemental d'Electrification et d'Equipement de la Lozère est un établissement public de coopération créé en 1950, il regroupe les 185 communes lozériennes mais aussi 37 établissements publics de coopération intercommunale, soit près de 74 000 habitants.

Le SDEE propose :

- des visites du Centre départemental de traitement et de stockage des déchets (au Rédoundel, Commune de Badaroux).
- des interventions dans les écoles sur la gestion des déchets.



AUTRES CONTACTS :

Yvette Guyomar : professionnelle indépendante adhérente au Réel48 : tri des déchets – récup' art. Tel : 04 66 45 48 67 ou 09 53 22 63 39 Mail : yvetteguyomar@gmail.com

Habitats durables en Cévennes : association basée sur Florac ayant comme objet de contribuer au développement d'habitats et de modes de vie sobres, sains et solidaires en cohérence avec leur territoire, adhérente au Réel48 : éco-consommation – tri et recyclage des déchets, énergie, habitat, compostage
Tél : 06 77 22 25 28 Mail : contact@habitats-durables.org

Titelion Karton (48400 Vebron) - Artisanat d'Art, meubles en carton
<http://www.meubles-en-carton-titelion.com>

La Recyclerie d'Anduze
Tel : 04 66 30 73 80 Mail : contact@recyclerie-anduze.com
<http://www.recyclerie-anduze.com/>

E) RESSOURCES DOCUMENTAIRES

Ressources bibliographiques

- Art et déchet, *Le déchet, matière d'artistes*, Bertolini Gérard, Ed. Brochet, 2002
- 100% Récup, *Bric à brac de bricos rigolos !*, Desmoulins Virginie, Czarnechi Monike, Ed. Bayard Jeunesse, 2008
- Détourner les emballages, *Petite écologie ludique*, Camillieri Martine, Ed. Tana, 2007
- Le jardin des possibles, Réseau Ecole et Nature, 2003
- Le jardin à l'école, Mussetta Audrey
- Ça pousse !, Ralf Lilienthal, Sète : La plage, 2012
- La récup' décolle, Numéro 69 - Novembre 2012

Petits guides pratiques de l'ADEME :

- Réduire ses déchets et bien les jeter
- Faire son compost
- Acheter et consommer mieux
- Les encombrants
- Les déchets des ménages
- Les produits et déchets dangereux
- Des gaz à effet de serre dans ma poubelle ?
- L'invasion des mégapoubes (*BD pour enfants*)

Malles pédagogiques

(avec fiches d'activités spéciales déchet) :

- Rouletaboule, Réseau Ecole et Nature
- La Boîte à Bâtir, Réseau Ecorce

Documents audiovisuels (DVD) :

- C'est pas sorcier, Objectif : terre propre !
- Le voyage des déchets en Lozère, par les écoles de Barre des Cévennes et de Rousses (Juin 2011).



Tous ces documents sont disponibles et empruntables gratuitement au
Centre de Ressources du RéeL48, à Florac.

Autres ouvrages :

- Histoire des hommes et de leurs ordures, Catherine de Silguy
- La récup, tout un art !, dossier extrait de Géo Ado n°112 (2012)

Sitographie :

RéeL48 : www.reel48.org

Conseil général 48 : www.lozere.fr/reduire-et-gerer-les-dechets-en-lozere.html

Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie (guides péda): www.ademe.fr

SDEE : <http://www.sdee-lozere.fr>

SERD (vidéos, jeux, ressources péda) : www.reduisonsnosdechets.fr

Valorplast (vidéos, jeux, ressources péda): www.valorplast.com

Eco-emballages (vidéos, jeux, ressources péda) : www.ecoemballages.fr

France Nature Environnement : www.fne.asso.fr

EMMAUS : www.emmaus-france.org

Environnement48 : www.environnement48.fr

Recyclage du verre : <http://louisvialrecyclageduverre.com>





BULLETIN D'ADHESION 2013-2014

Vous souhaitez vous impliquer dans notre association, vous partagez notre vision de l'éducation à l'environnement et du développement durable en Lozère, ou bien vous souhaitez simplement soutenir notre initiative ? Alors adhérez au réseau, c'est la chose la plus simple et la plus importante que vous puissiez faire pour nous encourager à poursuivre notre mission.

Je souhaite adhérer au Réseau d'Education à l'Environnement de la

Lozère :

×	Au titre de :	Tarifs
	Individuel	10 €
	Établissement scolaire	
	Association	30 €
	Entreprise	
	Bienfaiteur (déductible des impôts à 66%)	30 € ou +
	Collectivité, Service de l'Etat, membre associé...	0 €

O Mlle O Mme O M. Nom-Prénom.....Fonction:.....

Structure ou organisme :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : Fax : Mail :

Ce bulletin est à renvoyer par courrier, fax ou mail :

Réel48 - 5, Rue Serpente - 48 400 Florac 04 66 45 17 46 - Contact@reel48.org

DU MATERIEL POUR VOS PROJETS :

En tant qu'adhérent (associations, individuels, établissements scolaires, collectivités...) vous pouvez emprunter gratuitement un ensemble de ressources :

- Livres (plus de 1000 ouvrages)

- Matériel de terrain : Guides naturalistes, jumelles, boîtes loupes, filets trouble-eau, pinces, outils de jardin, bottes, papier pH et nitrate, thermomètres, tubes à essais, loupes binoculaires, appeaux, batbox... et beaucoup d'autres !

- Outils pédagogiques et jeux de société : Eau (Ricochets, Act'eau), Castor, Oiseaux de rivière, Déchets (Rouletaboule et autres jeux de société), Goût, Gaspillage alimentaire, Eco-habitat (La Boîte à Bâtir), Commerce équitable, Développement durable...



FICHE PIQUE-NIQUE

Note à l'attention des parents : préparation du pique-nique pour votre enfant participant à la SERD.

Du 25 au 30 Novembre 2013, notre association le Réel48, propose à tous les élèves de cycles III de Lozère des animations sur le thème de la réduction des déchets. A cette occasion, les enfants participeront à différents ateliers pédagogiques et visite de site organisés à Mende sur une demi-journée. A midi, les enfants apporteront leur pique-nique. Pour que celui-ci soit en cohérence avec le thème de la journée, et pour les parents qui le souhaitent, voici quelques astuces pour un pique-nique « Waste-watcher », pauvre en déchets et respectueux de l'environnement !

Lorsque c'est possible :

- Privilégier un pique-nique cuisiné à la maison plutôt que préparé industriellement et donc souvent sur-emballé.
- Eviter les produits emballés en portions individuelles, et privilégier les produits en vrac ou format familial que vous répartirez dans des petites boîtes hermétiques prévues pour les déplacements.



- Quand on ne peut pas éviter l'emballage, choisir des produits recyclables ou réutilisables (verre, carton, papier et certains plastiques épais).
- Utiliser une gourde remplie d'eau du robinet ou de source (ou jus de pomme/poire... local) plutôt qu'une eau minérale ou une boisson gazeuse/sucrée en bouteille plastique.
- privilégier les fruits et légumes de saison (en Novembre : mâche, radis, betterave, carotte, pomme de terre, cucurbitacée, pomme, poire, kaki, kiwi, châtaigne, noix ...)
- Choisir les aliments produits localement (les légumes de mon potager, ceux de mon voisin paysan, fromages et viandes de Lozère, de Languedoc-Roussillon ou de France...)
- Préférer acheter les produits chez un petit commerçant de mon village plutôt que dans un grand supermarché.
- Limiter les aliments "grands producteurs de gaz à effets de serre" (viandes issues d'animaux ruminants (vaches, moutons... par exemple)
- Privilégier des produits issus de l'agriculture biologique, raisonnée et/ou du commerce équitable.

Et bien sûr, pour être en forme toute la journée, le pique-nique est équilibré !

Le jour du pique-nique, des poubelles de tri sélectif seront à la disposition des enfants (compost – emballages – papier – verre).

Le meilleur déchet ?
Celui qu'on ne produit pas !

1^{er} salon du réemploi

& **RÉCUP**
de la

samedi 30 novembre 2013

de 10h à 18h - salle polyvalente

du Collège Saint Privat - chemin de Janicot à Mende

braderie

ateliers

expos

animation

Grande braderie

de l'association Naître et grandir

inscription exposants au 09 70 40 70 48

& du Secours catholique

Programme et inscription aux 8 ateliers

mobilier en carton,

cosmétiques et produits d'entretien naturels,

accessoires en tissus,

cuisine sans gaspillage, compost,

décos de Noël, livres pliés, marionnettes...

sur **lozere.fr**

Les expos

les œuvres de Poussy Paris

à la Chapelle Saint Dominique

du 26 au 30 novembre de 15h à 19h

& sur le salon expo collective de l'association **TERRA**

Animation

toute la journée

avec les 2 comédiennes

de la Cie du 4

Restauration & buvette

Y aller ensemble avec **Voisine48.fr**

lozere.fr



lozère
LE DÉPARTEMENT